

Otro español olvidado, Antonio de Montserrat

Por José Antonio Crespo-Francés*

Abordamos en estas sencillas líneas a otro español olvidado que dentro de la descomposición moral que nos aqueja será pronto reivindicado, como tantos otros que honraron y engrandecieron nuestra nación, por su terruño de una forma aldeana y en contra de la Hispanidad, siendo que si actuó y llegó donde llegó fue como religioso y súbdito de Felipe II de España y I de Portugal.



Montserrat en un texto chino

Hablamos de un desconocido, de otro español olvidado, compañero de viaje del ya tratado en otro artículo, Pedro Páez descubridor de las Fuentes del Nilo. Pues bien, la vida de Antonio de Montserrat nada tiene que envidiar por lo apasionante a la de su compañero.

Montserrat nació en 1536 en Vic, en el seno de una noble familia. Siendo aún muy joven, fue a estudiar a Barcelona donde conocería a la Compañía de Jesús y al propio Ignacio de Loyola. De esta manera decidió unirse a ellos, siendo ordenado en Coimbra en 1561, mostrando desde muy temprano vivo deseo por servir en la India, aunque tuvo que esperar hasta 1574.

Quién fue Akbar el Grande, Gran Mogol de la India (1542-1605)

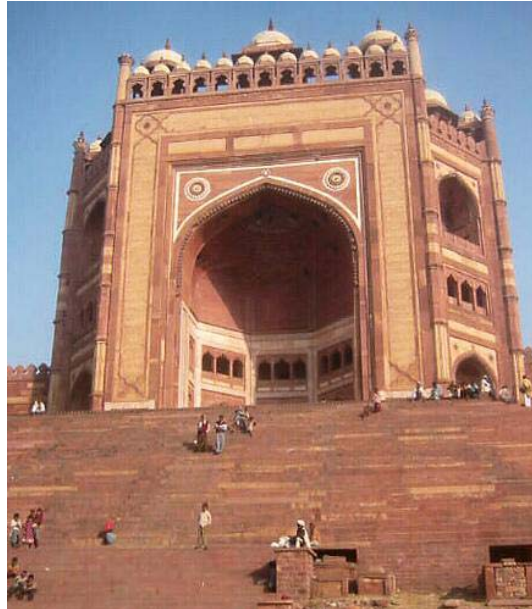
Para adentrarnos en el gran viaje de Montserrat detengámonos un momento y sepamos algo de Akbar el Grande.

Yalaluddin Muhammad Akbar (15 de octubre de 1542 - 27 de octubre de 1605), más conocido como Akbar el Grande, fue un gobernante del Imperio mogol desde 1556 hasta 1605, considerado como el mayor de los emperadores mogoles.

Su reinado dio inicio a uno de los períodos más esplendorosos de la historia de la humanidad, este hombre tan poco conocido no solo fue un hábil militar o un político decidido, no solo fue un mecenas de las artes y las ciencias sino que incluso logró imponer un período de paz y diálogo entre las dos grandes religiones de la India, Islam e Hinduismo.

A pesar de su analfabetismo o acaso debido a él, Akbar sentía apasionado interés por los libros, reunió una colección de 24.000 volúmenes, poseía copias de obras importantes de todo el mundo, magníficamente ilustradas.

Creó un departamento de traducción con una sala especial reservada para los traductores que obtenían textos persas de las crónicas turcas o timúridas, de los clásicos sánscritos, hindúes e incluso del latín de los Evangelios cristianos llevados a la corte por jesuitas ibéricos.



Buland Darwaza (India), 1571. La monumental, con una imponente elevación escalonada.

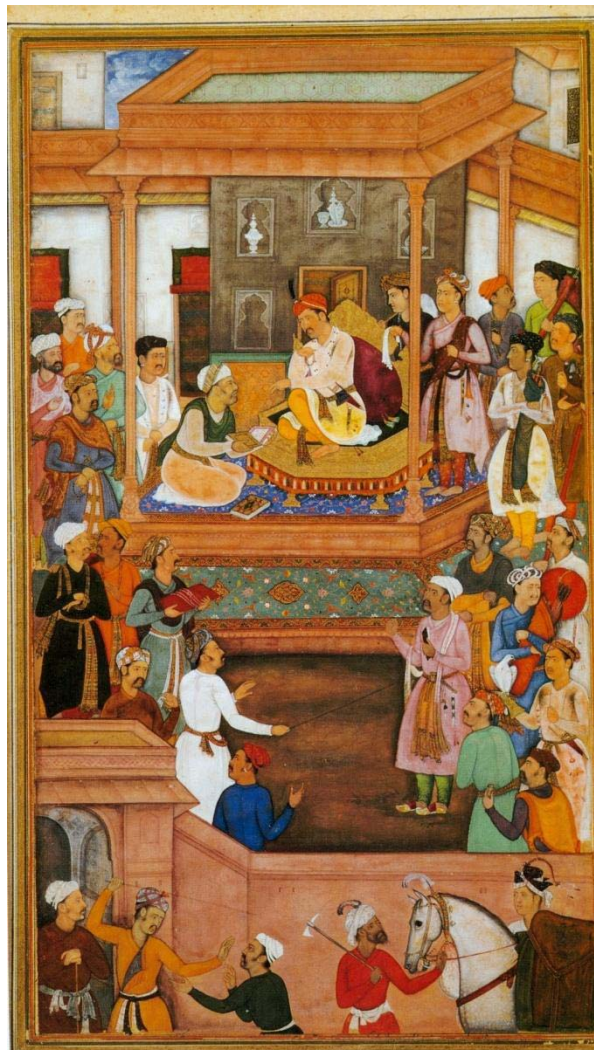
Un inglés que visitó la corte mogol anotó que el emperador disponía de escritores que por turnos registraban cuanto el hacía, de entre las muchas reformas administrativas que llevó a cabo, dos de ellas se consolidaron firmemente, el sistema mogol de los escritores de noticias que enviaban informes completos y regulares desde todo el imperio, y la reducción de la presión fiscal sobre el campesinado por medio del incremento de las zonas de cultivo.



Fatehpur Sikri Jama Masjid. La mezquita Jama Masjid es la más grande en la India.

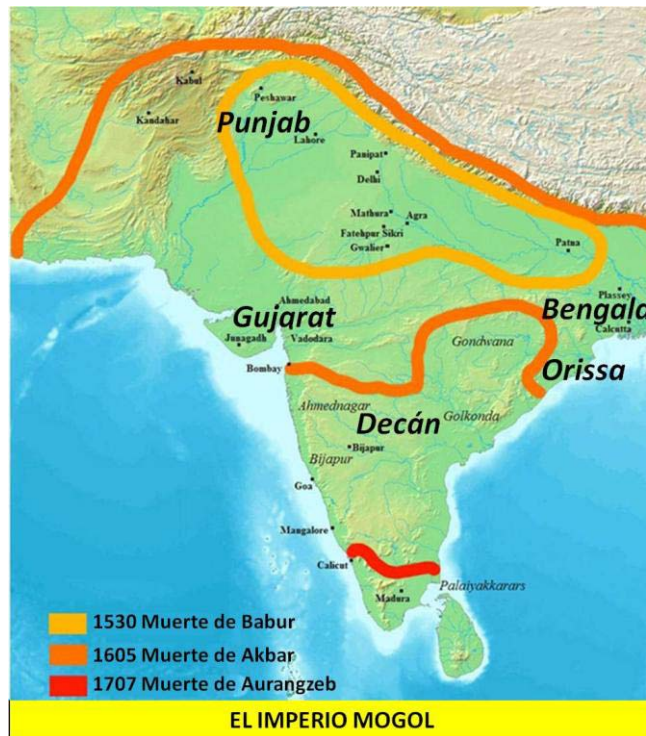
En cuestiones sociales Akbar se esforzó en suprimir los matrimonios entre niños, abolir la incineración de viudas hindúes, vivas, junto a sus maridos, regular el

juego, controlar la prostitución, y crear un sistema único de pesas y medidas. Sin embargo el aspecto más llamativo y que más honda huella ha dejado en la historia acerca de este emperador es su inquietud religiosa.



Abul Fazl presenta el Akbarnama o crónica real de su reinado al emperador Akbar, que se encuentra sentado en su trono imperial. Es destacable la magnífica factura, apreciable en los talleres de Akbar.

La tendencia de Akbar a la especulación filosófica fue alentada por corrientes de opinión que se extendían por la India de aquella época, desde hacía tiempo había existido en el Islam una tradición de misticismo conocida como *sufismo* y en el siglo anterior se le habían unido en el país similares actitudes en el seno del *hinduismo*, en particular el movimiento *Bhakti* y los comienzos de la religión *Sikh*, procedentes ambos de un repudio del sistema de castas y de una creencia en un dios personal. Este sustrato místico al que Akbar no era ajeno incitó al emperador a construir la "Casa de la Adoración" destinada a sostener en ella discusiones religiosas, el edificio que ya no existe estaba situado detrás de la mezquita de Fathepur Sikri, Akbar iba allí después de las plegarias, los jueves al atardecer, su intención era sentarse en el centro y captar los argumentos de todos los bandos y extendió el debate a hombres de otras religiones, incluso judíos y padres jesuitas de la colonia portuguesa de Goa y en 1579 mandó a un enviado para que sacerdotes católicos participaran en los debates.



Akbar

El 5 de noviembre de 1556 el ejército mogol derrotó a las fuerzas del general hindú Hemu en la segunda batalla de Panipat, lo que aseguró el trono de Akbar, cuando subió al trono solo una pequeña parte de lo que antiguamente era el Imperio Mogol estaba todavía bajo su control y se prometió a sí mismo que recuperaría todo el territorio y expandió el imperio incluyendo Malwa, Guyarat, Bengala, Kabul y Kandesh, nombrando gobernadores en las provincias conquistadas.

Akbar no quiso que su corte estuviera demasiado cerca de la ciudad de Delhi y ordenó que se trasladara a la ciudad de Fatephur Sikri, cerca de la actual Agra, pero se hizo inviable por la falta de agua.

Los últimos años del reinado estuvieron alterados por problemas con sus hijos y el tercero de ellos Salim, después emperador, se reveló en diversas ocasiones contra su padre, lo que deterioró su salud hasta su muerte en 1605, guardándose sus restos en un mausoleo en Sikandra.



El gran viaje de Montserrat

Antonio siempre mantenía un estrecho contacto epistolar con sus hermanos de Asia a los que animaba continuamente y precisamente a los que ejercían en los lugares más recónditos.

Recibiría la orden de integrarse en una embajada a la corte del rey Mogol Akbar, en Fatehpur Sikri, en respuesta a una invitación del mismo, con la misión de instruir al emperador en los principios del cristianismo dado su interés por conocer las religiones del mundo, con el encargo específico de registrar todo lo que ocurriera durante el viaje. De esta manera, Antonio de Montserrat, junto a sus hermanos Rodolfo Acquaviva y Francisco Henríquez, un persa convertido que hacía de intérprete y un embajador de Akbar, inician el viaje desde Damán, en la costa occidental de la India, el 13 de diciembre de 1579.

Montserrat cayó enfermo entrando en la capital mogol el cuatro de marzo de 1580, permaneciendo allí un año. Aprovechó su estancia para aprender persa además de chino y, entre otras cosas, para realizar debates religiosos con sus oponentes islámicos, buscando la conversión de Akbar. Durante esa época Montserrat visitó Ágra, segunda ciudad del Hindustán, en la zona septentrional de la India bajo dominio musulmán. Los sacerdotes se esforzaban en aprender el persa, que era la lengua culta de la corte.

Entre los sacerdotes, Akbar y su hombre de confianza, Abu-l-Fazl, se estableció una relación muy estrecha, hasta tal punto que Montserrat se convertiría en uno de los hombres de confianza del rey mientras que el joven Acquaviva sería tratado por éste como un hijo suyo.

El aprecio hacia Montserrat quedaría patente por el hecho de ser nombrado tutor de Mûrad, el hijo del rey, pidiendo además al jesuita le acompañara en su expedición militar afgana.



Escena del Akbarnama, o crónica real del reinado de Akbar que le muestra recibiendo a dos jesuitas en su corte.

Este episodio bélico interrumpió el año de discusiones y debates sobre la supremacía de los Evangelios o del Corán y la paz reinante en la corte. Mîrza, hermanastro del rey, se rebeló contra su autoridad con la ayuda de algunos cabecillas afganos de la zona oriental de Bengala. Montserrat describe detalladamente la campaña militar de Akbar, consignando por escrito todo lo que vio o le contaron. Lo hizo en forma de notas que se convertirían años después en

un relato escrito en portugués y posteriormente en latín. Gracias a su encomiable esfuerzo, hoy podemos conocer con detalle un periodo importante para la historia de la India, al margen de las crónicas oficiales de la época.

Durante todo el año 1581 se prolongaría la expedición militar, avanzando por el noroeste hacia los territorios de Paquistán, visitando Delhi y el Punjab, llegando a la falda sur del Himalaya, la cordillera del Indu Kush, Himachal Pradesh, entrando en contacto con las poblaciones del Tíbet y Cachemira. Sus comentarios sobre los tibetanos serán los primeros que hallamos en Occidente desde los tiempos de Marco Polo o de Odorico de Pordedone.

El mapa de Montserrat fue tomando forma en los sucesivos viajes que realizó, hasta conformar esa pequeña joya de la cartografía universal, en la que se mencionan centenares de lugares, siendo considerada como el primer mapa del Himalaya, adquiriendo tanta importancia como su obra escrita.



Akbar a lomos de Hawai su elefante predilecto sobre el cuál guerreó en multitud de batallas

Imaginemos por un momento al jesuita a lomos de su elefante siguiendo al rey Akbar durante la campaña militar, cruzando los cinco ríos del Punjab o atravesando el Indo, donde le esperaba en la otra orilla el Asia central más ruda, Afganistán. Al llegar a la ciudad de Jalalabad, a los pies de Kafiristán, abandonaría a las tropas de Akbar, que seguirían su marcha hasta la conquista de Kabul.

De regreso sufriría un intento de lapidación en el paso de Khaybar, y tras llegar a Fatehpur Sîkri, los misioneros empezaron a dudar de la voluntad del rey respecto a su conversión al cristianismo por lo que Montserrat aprovecharía la oportunidad de acompañar a un embajador a Goa, para regresar a la sede de la compañía, donde llegaría en septiembre de 1582.

Allí Montserrat trabajó en la redacción en portugués de un relato corto sobre sus viajes "*Relaçam do Equebar, rei dos mogores*", que enviaría al General de la

Compañía en forma de carta. Entre los años 1582 y 1588 trabajaría con las notas de sus viajes por India, Paquistán y Afganistán, en una obra más extensa y detallada en latín, "*Mongolicae Legationis Commentarius*", su obra recogería detalles no sólo topográficos sino también antropológicos, sobre botánica y biología.

La biografía y la obra de Montserrat trascienden la consideración de episodio histórico y representa para muchos el redescubrimiento del continente asiático, siendo considerado el precursor del descubrimiento europeo del Tíbet y uno de los primeros en pisar tierras afganas.

Durante la redacción de su obra recibiría, directamente de Felipe II y las autoridades eclesiásticas, la orden de emprender viaje a Etiopía, con objeto de dar consuelo a los ancianos sacerdotes católicos y establecer contacto con el emperador abisinio, sondeando la posibilidad de acercar el cristianismo etíope a la Iglesia de Roma. De esta manera viajó con Páez en su primer intento de llegar a Abisinia, según misión encomendada, en palabras de Páez por **"EL REY NUESTRO SEÑOR FELIPE I DE PORTUGAL Y II DE ESPAÑA"**.

El frustrado viaje de ida y vuelta comienza en Goa el 2 de Febrero de 1589 y debido a la mala mar la embarcación tuvo que detenerse en la isla de Elefanta llamada así por un gran elefante de piedra que se encontraba a su entrada.

Tras terrible tormenta en al estrecho de Ormuz llegan a Muscat en la península arábiga, sufriendo nuevos contratiempos marítimos, contrayendo la malaria, siendo finalmente capturados y llevados a Dhofar, interrogados, acusados de espías, encarcelados, y en Wadi-Hadramaut, a punto de ser asesinados al anunciarse que traían prisioneros portugueses.

En la terrible región de Hadramaut, que en árabe significa el "*recinto mortal*", Páez y Montserrat serían los dos primeros europeos en atravesarla y Páez el primero en hacer referencia escrita. Hasta 1843 ningún otro europeo pondría los pies en Hadramaut.

En Qatn, el sultan Xafer les hizo llamar a su palacio. Allí probaron el café: "*Nos recibieron con buenas palabras nos hizo sentar y nos dio câhua, que es agua cocida con una fruta que llaman bûn y que beben muy caliente en lugar de vino.*" Montserrat y Páez fueron los primeros europeos en probarlo y Páez el primer europeo en escribir sobre el café.

En Haynan permanecieron presos cuatro meses, En Marib, les contaron que las ruinas de las antiguas fortalezas pertenecían a los dominios de la mítica reina de Saba. Marib no volvería a ser visitada por ningún europeo hasta 1870.

Atravesaron Rub'al Khali, "*la habitación vacía*", uno de los mayores desiertos de arena del mundo, que ocupa el tercio meridional de la península arábiga. En San'a permanecieron dos años encerrados en la prisión. Páez lo aprovechó para iniciar sus estudios en árabe, hebreo y chino. Montserrat concluyó su libro en el que relata su misión de 1580 a la corte del Gran Mogol.

Luego un mercader turco se los llevó encadenados a Moca, para intentar venderlos como esclavos. En Goa ya sabían que estaban vivos y cautivos, y el propio Felipe II

cursó órdenes al virrey de la India, para que se pagara el rescate de Páez y Montserrat, quinientas coronas de oro por cada uno.

En 1596 y después de un mes llegaron en un barco árabe a Diu procedentes de Moka y en diciembre a Goa, tras siete años de viaje y cautiverio.

Montserrat no se recuperó y las fiebres lo acabaron matando en la isla de Salsete, donde hoy se sitúa Mumbai, en el mes de marzo del año 1600, habiendo finalizado su última versión del "*MONGOLICAE LEGATIONIS COMMENTARIUS*" y el diseño definitivo de su mapa del Himalaya.



DESCRIPCIÓN DEL PRIMER INTENTO DE PEDRO PÁEZ Y ANTONIO DE MONTSERRAT EN LLEGAR A ETIOPIA (Ver mapa al final).

La Olmeda de la Cebolla

Hoy Olmeda de las Fuentes. Aquí nació Pedro Páez en 1564

Belmonte de Gracián

Aquí en un colegio jesuita estudió el padre Páez

1 Goa 1589

El día 2 de Febrero de 1589 el padre Páez y el padre Montserrat salieron de Goa, con intención de llegar a Etiopía

2 Elefanta

Debido a la mala mar, la embarcación tuvo que detenerse en la isla Elefanta, los portugueses le habían dado ese nombre por un gran elefante de piedra que se encontraba a su entrada.

3 Baçaim Fort 1589

Bassein (Baçaim) Este fuerte fue construido por los portugueses en 1534. En su primer viaje después de partir de Goa y hacer escala en la isla Elefanta, antes de seguir hacia Diu, se detuvieron en Bassein, el domingo día 12 de Febrero Pedro Páez celebró misa en la capilla que allí tenían los padres jesuitas.

El día 16 de Febrero de 1589 Pedro Páez envió desde aquí una carta al que había sido su maestro de filosofía Tomas de Ituren.

4 Diu 1589

Montserrat y Páez llegaron a Diu procedentes de Bassein, a finales de febrero de 1589, tras sufrir una terrible tormenta

En Diu encontraron al padre Luis de Mendoza, se disfrazaron de armenios para evitar caer en manos de los turcos que dominaban aquel lugar, después de algunas semanas de espera consiguieron al fin partir clandestinamente en un barco sirio hacía Muscat.

5 Muscat

Muscat era un pequeño pueblo de chozas su jefe era amigo de los jesuitas y quería disuadirles de proseguir el viaje, mientras estaban a la espera de un barco, Montserrat y Páez decidieron viajar a la isla de Ormuz en donde quizás tuviesen más oportunidades de encontrar un barco para Etiopia.

6 Ormuz 1589

En Ormuz Montserrat y Páez se pusieron enfermos posiblemente de malaria y fueron atendidos en un pequeño convento de frailes agustinos.

Pudieron partir de Ormuz el 6 de Diciembre de 1589, en un pequeño barco de un moro que se comprometió a llevarles a Zeila.

7 Dhofar

Después de zarpar de Al Sawda fueron descubiertos por dos embarcaciones y capturados, los llevaron a Dhofar.

Interrogados, les acusaron de espías y les encarcelaron.

El jeque local en lugar de matarlos decidió enviarlos al Rey.

Así encadenados embarcaron de nuevo en dirección sur, acompañados por sus carceleros, que les vigilarían en el largo viaje hasta el centro de Arabia.

8 Kuria Muria 1590

El primer día del año 1590 después de una terrible tormenta, destrozaron el barco contra las rocas de una de las islas de Kuria Muria.

Estuvieron en la isla de Al Sawda durante una semana, hasta que pudieron partir en pequeño barco prestado.

9 Ras Fartak

En el golfo de Ras Fartak, se detuvieron en la cuenca de un río seco llamado Shagut Wadi, desde allí iniciaron a pie el pesado camino por el desierto.

10 Tarim

La primera ciudad que alcanzaron, ya en el valle feraz de Wadi-Hadramaut, fue Tarim. Su entrada en la población pudo costarles la vida, como relata Páez: *"Corriendo la noticia de que traían portugueses cautivos, salió mucha gente para vernos y llamarnos cafarûm [Cafre], que en árabe quiere decir hombre sin ley, escupiéndonos a porfía en el rostro y finalmente llegó la cosa a tal punto que fue necesario que nos metiesen en una casa con mucha prisa"*.

11 AlQatn

En la población de Qatn, el sultán Xafer les hizo llamar a su palacio. Allí probaron el café: "Nos recibieron con buenas palabras - cuenta Páez -, nos hizo sentar y nos dio câhua, que es agua cocida con una fruta que llaman bûn y que beben muy caliente en lugar de vino." Quizás Páez y Montserrat fueron los primeros europeos en probarlo, aunque no se pueda demostrar. Pero sí que es seguro que Páez fue el primer europeo en escribir sobre el café.

12 Haynan

En la prisión de Haynan permanecieron cuatro meses

13 Marib

En Marib, a Páez le contaron que las ruinas de antiguas fortalezas, muy abundantes en el lugar, pertenecían a los dominios de la mítica reina de Saba. Marib no volvería a ser visitada por ningún europeo hasta 1870.

14 San'a

En San'a permanecieron dos años encerrados en la prisión. Páez lo aprovechó para iniciar sus estudios en árabe, hebreo y chino. Montserrat concluyó su libro en el que relata su misión de 1580 a la corte del Gran Mogol, *Mongolicae Lagationis Commentarius*.

15 Moca

Un mercader turco se los llevó encadenados a la ciudad de Moca, para ver si allí era posible venderlos como esclavos a algún mercader.

Durante tres meses fueron enviados a un barco turco para servir como galeotes. Entretanto, en Goa ya sabían que los dos jesuitas estaban vivos y cautivos, y el propio Felipe II curso órdenes al virrey de la India, para que se pagara el rescate de Páez y Montserrat. El precio por la liberación fue de quinientas coronas de oro por cada uno de ellos.

16 Diu 1596

Después de un mes llegaron en un barco árabe a Diu procedentes de Moka.

17 Goa 1596

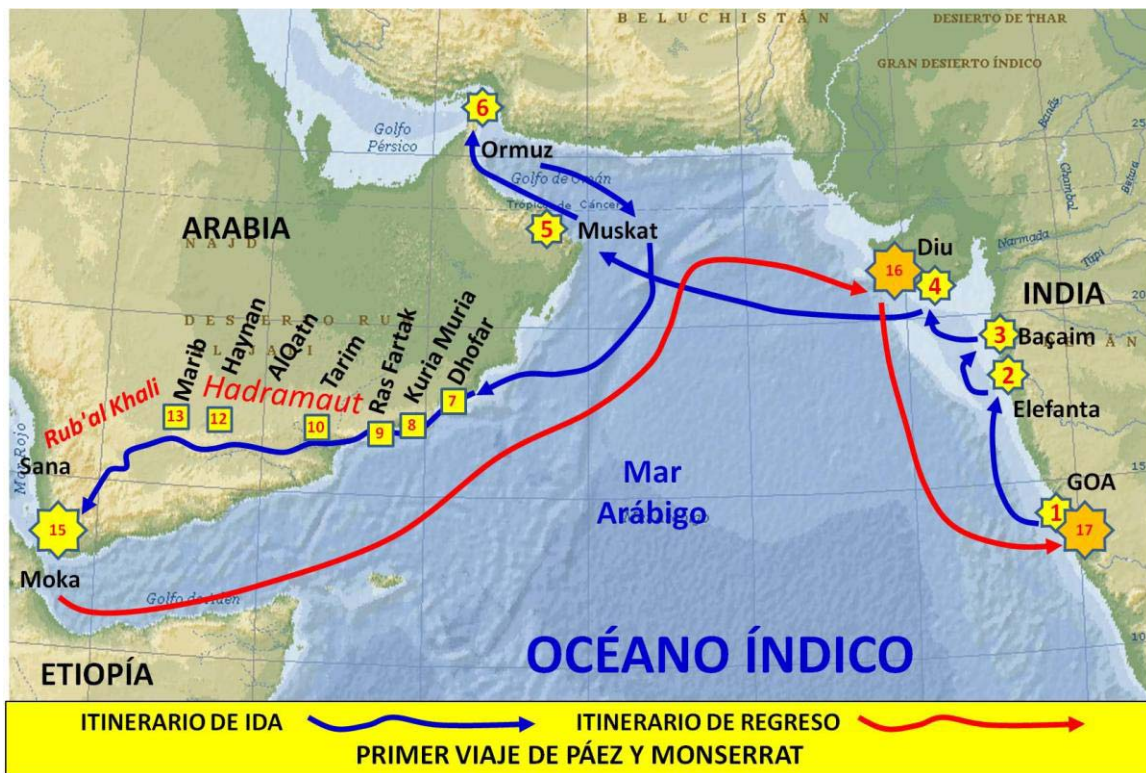
En Diciembre de 1596, después de siete años de viaje y cautiverio Pedro Páez y Antonio de Montserrat lograron llegar a Goa.

Región de Hadramaut

Los territorios de la terrible región de Hadramaut, que en árabe significa el "recinto mortal". Páez y Montserrat serían los dos primeros europeos que cruzaron esta región y Páez el primero en hacer referencia escrita. Hasta 1843 ningún otro europeo pondría los pies en el Hadramaut.

Desierto de Rub'al Khali

Es uno de los mayores desiertos de arena del mundo; ocupa la mayor parte del tercio meridional de la península arábiga. Su nombre el árabe significa "la habitación vacía".



Alexander Von Humboldt, príncipe de los viajeros, reivindicó siempre la contribución de España a ensanchar las fronteras del mundo conocido, y admiró sin empacho los abrumadores descubrimientos geográficos y científicos firmados desde la vieja piel de toro. Era alemán y no le dolían prendas en admitir lo evidente.

Una voz foránea tenía que ser, típico, pues no sé qué hay en el ADN español de cierto ánimo cainita, pues es evidente un desdén por los propios méritos de país y

sus hombres y mujeres que nos hace malos propagandistas de nosotros mismos cuando no son reclamados por sus terruños como suyos y solo suyos. Este rasgo de idiosincrasia ha impregnado durante siglos la historiografía y hecho muchos daño en el frente educativo tras décadas de cesión a los nacionalistas de una materia tan estratégica como es la materia educativa que es la que proporciona a la nación perspectiva de conjunto y visión de futuro.

La conclusión es clara, somos quizá la potencia histórica con mayor ignorancia colectiva sobre nuestras propias exploraciones y descubrimientos, que no han sido pocos. España alcanzó América y muchísimos más.

Con una pizca de esas exploraciones y conquistas hispanas hay materia para cientos de guiones, que en manos de un anglosajón se harían maravillas, con personajes del fuste como León el Africano, Pedrarias Dávila, Ponce de león, de Pedro Páez, Menéndez de Avilés, Cabeza de Vaca y cientos más... que no enumeramos pues se nos haría un rosario interminable de ejemplos, tantos más que Hollywood enloquecería.

Perdonen que insista como siempre pero ¿Es que no hay ningún director de cine español que se atreva a hacer no una película sino una trilogía concretamente sobre estos dos exploradores Páez y Montserrat?

****José Antonio Crespo-Francés es Coronel del ET en Reserva***